

Министерство культуры Тульской области

ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства»

Утверждено и введено в действие приказом от «20» февраля 2019 г. № 19

**Правила приема обучающихся в 2019 году  
в ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства»**

П-24 – 2019 г.

**Настоящие Правила приема обучающихся в ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства» (далее – Правила приема) разработаны на основе:**

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.01.2014 г. № 36 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 26 ноября 2018 г. № 243 «О внесении изменений в порядок приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 23 января 2014 г. № 36»;
- Устава ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства», и регламентируют прием обучающихся в ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства» (далее – Колледж, образовательная организация).

## **I. Общие положения**

1. Настоящие Правила приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования регламентируют прием граждан Российской Федерации, иностранных граждан, лиц без гражданства, в том числе и соотечественников, проживающих за рубежом (далее – граждане, лица, поступающие), на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по специальностям среднего профессионального образования (далее образовательные программы) в государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский областной колледж культуры и искусства» за счет бюджетных ассигнований Тульской области, по договорам об образовании, заключаемым при приеме на обучение за счет средств физических и (или) юридических лиц (далее – договор об оказании платных образовательных услуг), а также определяет особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

**Колледж осуществляет прием в 2019 году по следующим специальностям:**

- 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам);
- 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам);
- 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам);
- 51.02.03 «Библиотечное дело»
- 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам);
- 52.02.04 «Актерское искусство»;
- 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение».

2. При приеме Колледж обеспечивает соблюдение прав граждан на образование, установленных законодательством Российской Федерации.

3. Прием в Колледж лиц для обучения по образовательным программам осуществляется **по заявлению лиц, имеющих основное общее или среднее общее образование**, если иное не установлено Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон).

В соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утверждаемым Министерством образования и науки Российской Федерации, Колледжем проводятся вступительные испытания при приеме на обучение по следующим специальностям среднего профессионального образования:

51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам);

54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам);

53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам);

52.02.04 «Актерское искусство»;

53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение».

4. Прием на обучение в Колледж по образовательным программам осуществляется за счет бюджетных ассигнований Тульской области. Количество мест определяется в соответствии с контрольными цифрами приема, устанавливаемыми Министерством культуры Тульской области.

5. В соответствии с законодательством Российской Федерации в сфере образования Колледж вправе осуществлять прием обучающихся сверх установленных контрольных цифр приема по договорам об оказании платных образовательных услуг.

6. Колледж культуры осуществляет передачу, обработку и предоставление полученных в связи с приемом в колледж персональных данных поступающих в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области персональных данных.

7. Организацию приема осуществляет приемная комиссия Колледжа в порядке, определяемом правилами приема.

8. Условиями приема на обучение по образовательным программам Колледжем гарантированы соблюдение права на образование и зачисление из числа поступающих, имеющих соответствующий уровень образования, наиболее способных и подготовленных к освоению образовательной программы соответствующего уровня и соответствующей направленности лиц.

## **II. Организация приема в Колледж**

9. Организация приема на обучение по образовательным программам осуществляется приемной комиссией Колледжа (далее – приемная комиссия).

Председателем приемной комиссии является директор Колледжа.

10. Состав, полномочия и порядок деятельности приемной комиссии регламентируются положением о ней, утверждаемым директором Колледжа.

11. Работу приемной комиссии и делопроизводство, а также личный прием поступающих и их родителей (законных представителей) организует ответственный секретарь приемной комиссии, который назначается директором Колледжа.

12. Для организации и проведения вступительных испытаний по специальностям, требующим наличия у поступающих творческих способностей, председателем приемной комиссии организуются и утверждаются составы предметных экзаменационных и апелляционных комиссий. Полномочия и порядок деятельности экзаменационных и апелляционных комиссий определяются положениями о них, утвержденными председателем приемной комиссии.

13. При приеме в Колледж обеспечиваются соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии.

14. С целью подтверждения достоверности документов, представляемых поступающими, приемная комиссия вправе обращаться в соответствующие государственные (муниципальные) органы и организации.

15. Иногородним абитуриентам Колледж предоставляет благоустроенное общежитие.

## **III. Организация информирования поступающих**

16. Колледж объявляет прием на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности (Лицензия: серия 71 Л 01 № 0001550 от 27 марта 2015 г., выдана Министерством образования Тульской области).

17. Колледж знакомит поступающих и (или) его родителей (законных представителей) со своим уставом, с лицензией на осуществление образовательной деятельности, со свидетельством о государственной аккредитации, с образовательными программами и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, права и обязанности обучающихся.

18. В целях информирования о приеме на обучение Колледж размещает информацию на официальном сайте колледжа - [www.tocci.ru](http://www.tocci.ru), а также обеспечивает свободный доступ в здание Колледжа к информации, размещенной на информационном стенде приемной комиссии.

19. Приемная комиссия на официальном сайте Колледжа и информационном стенде до начала приема документов (до 01.06. 2019 г.) размещает следующую информацию:

19.1. Не позднее 1 марта:

- правила приема в Колледж;
- условия приема в колледж культуры на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг;
- перечень специальностей, по которым Колледж объявляет прием в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности (с выделением форм получения образования (очная, очно-заочная и заочная);
- требования к уровню образования, которое необходимо для поступления (основное общее или среднее общее образование);
- перечень вступительных испытаний;
- информацию о формах проведения вступительных испытаний;
- информацию о возможности приема заявлений и необходимых документов, предусмотренных настоящими Правилами, в электронной форме;
- особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- информацию о необходимости (отсутствии необходимости) прохождения поступающими обязательного предварительного медицинского осмотра (обследования) с указанием перечня врачей-специалистов, перечня лабораторных и функциональных исследований, перечня общих и дополнительных медицинских противопоказаний.

19.2. Не позднее 1 июня:

- общее количество мест для приема по каждой специальности на очную, очно-заочную и заочную формы обучения;
- количество мест, финансируемых за счет бюджетных ассигнований Тульской области по каждой специальности на очную, очно-заочную и заочную формы обучения;
- количество мест по каждой специальности на очную, очно-заочную и заочную формы обучения по договорам об оказании платных образовательных услуг;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам вступительных испытаний;
- информацию о наличии общежития и количестве мест в общежитии, выделяемых для иногородних поступающих;
- образец договора об оказании платных образовательных услуг.

20. В период приема документов приемная комиссия Колледжа ежедневно размещает на официальном сайте колледжа и информационном стенде приемной комиссии сведения о количестве поданных заявлений по каждой специальности с выделением форм получения образования – очной, очно-заочной и заочной.

Приемная комиссия Колледжа обеспечивает функционирование специальных телефонных линий и раздела на официальном сайте Колледжа для ответов на обращения, связанные с приемом в Колледж.

#### **IV. Прием документов от поступающих**

21. Прием в Колледж по образовательным программам проводится на первый курс по личному заявлению граждан.

Прием документов в Колледж начинается с **1 июня**.

Прием заявлений в Колледж на очную форму получения образования осуществляется до **15 августа**, а при наличии свободных мест в Колледже прием документов продлевается до **25 ноября текущего года**.

Прием заявлений у лиц, поступающих для обучения по образовательным программам, требующим у поступающих определенных творческих способностей (пункт 3 настоящих правил приема), осуществляется до **10 августа**.

Сроки приема заявлений в Колледж на заочную форму обучения устанавливаются правилами приема и осуществляются до **10 сентября**.

Заявление о приеме в Колледж подается на имя директора Колледжа - Юдиной Светланы Викторовны.

Время работы приемной комиссии:

Понедельник – пятница с 9.00 до 17.00

Суббота- с 9.00 до 13.00

Воскресенье – выходной день.

22. При подаче заявления (на русском языке) о приеме в Колледж поступающий предъявляет следующие документы:

22.1. Граждане Российской Федерации:

- оригинал или ксерокопию документов, удостоверяющих его личность, гражданство;

- оригинал или ксерокопию документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации;

- 4 фотографии размером 3 х 4 (снимок без головного убора);

- медицинскую справку по форме 086-У.

22.2. Иностранные граждане, лица без гражданства, в том числе соотечественники, проживающие за рубежом:

- копию документа, удостоверяющего личность поступающего, либо документ, удостоверяющий личность иностранного гражданина в Российской Федерации, в соответствии со статьей 10 Федерального закона от 25 июля 2002 г. № 115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации»;

- оригинал документа (документов) иностранного государства об образовании (аттестат, диплом) и (или), его заверенную в установленном порядке копию, если удостоверяемое указанным документом образование признается в российской Федерации на уровне соответствующего образования в соответствии со статьей 107 Федерального закона (в случае, установленном Федеральным законом, - также свидетельство о признании иностранного образования);

- заверенный в установленном порядке перевод на русский язык документа иностранного государства об образовании и приложения к нему (если последнее предусмотрено законодательством государства, в котором выдан документ об образовании);

- копии документов или иных доказательств, подтверждающих принадлежность соотечественника, проживающего за рубежом, к группам, предусмотренным статьей 17 Федерального закона от 24 мая 1999 г. № 99-ФЗ «О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом»;

- 4 фотографии размером 3 x 4 (снимок без головного убора);

- медицинскую справку по форме 086-У.

Фамилия, имя и отчество (последнее - при наличии) поступающего, указанные в переводах поданных документов, должны соответствовать фамилии, имени и отчеству (последнее - при наличии), указанным в документе, удостоверяющем личность иностранного гражданина в Российской Федерации.

22. 3. При необходимости создания специальных условий при проведении вступительных испытаний – инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья дополнительно – документ, подтверждающий инвалидность или ограниченные возможности здоровья, требующие создания указанных условий.

22.4. Поступающие помимо документов, указанных в пунктах 22.1 – 22.3 настоящего Порядка, вправе предоставить оригинал или ксерокопию документов, подтверждающих результаты индивидуальных достижений, а также копию договора о целевом обучении, заверенную заказчиком целевого обучения, или незаверенную копию указанного договора с предъявлением его оригинала.

23. В заявлении поступающим указываются следующие обязательные сведения:

- фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии);

- дата рождения;

- реквизиты документа, удостоверяющего личность, когда и кем выдан;

- сведения о предыдущем уровне образования и документе об образовании и (или) документе об образовании и о квалификации, его подтверждающем;

- специальность (и), для обучения по которым он планирует поступать в Колледж, с указанием условий обучения и формы получения образования (очная, очно-заочная и заочная) (в рамках контрольных цифр приема, мест по договорам об оказании платных образовательных услуг);

- нуждаемость в предоставлении общежития;

- необходимость создания для поступающего специальных условий при проведении вступительных испытаний в связи с его инвалидностью или ограниченными возможностями здоровья.

В заявлении поступающий фиксирует факт ознакомления (в том числе через информационные системы общего пользования) с копиями лицензии на осуществление образовательной деятельности, свидетельства о государственной аккредитации образовательной деятельности по образовательным программам и приложения к ним или отсутствия копии

указанного свидетельства. Факт ознакомления заверяется личной подписью поступающего.

Подписью поступающего заверяется также следующее:

- получение среднего профессионального образования впервые;
- ознакомление (в том числе через информационные системы общего пользования) с датой предоставления оригинала документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации.

В случае представления поступающим заявления, содержащего не все сведения, предусмотренные настоящим пунктом, и (или) сведения, не соответствующие действительности, Колледж возвращает документы поступающему.

Поступающему при личном предоставлении документов выдается расписка о приеме документов.

24. При поступлении в Колледж, поступающие проходят предварительные медицинские осмотры (обследования) в порядке, утвержденном постановлением Правительства Российской Федерации от 14 августа 2013 г. № 697, поступающие проходят обязательные предварительные медицинские осмотры (обследования) в порядке, установленном при заключении трудового договора или служебного контракта по соответствующим должности, профессии или специальности.

25. Поступающие вправе направить заявление о приеме, а также необходимые документы через операторов почтовой связи общего пользования (далее – по почте) по адресу: 300041, Россия, г. Тула, пр. Ленина, 36, а также в электронной форме (по адресу: [gou.tokkii@tularegion.ru](mailto:gou.tokkii@tularegion.ru)) в соответствии с Федеральным законом от 6 апреля 2011 г. № 63-ФЗ «Об электронной подписи», Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», Федеральным законом от 7 июля 2003 г. № 126-ФЗ «О связи». При направлении документов по почте поступающий к заявлению о приеме прилагает ксерокопии документов, удостоверяющих его личность и гражданство, документа об образовании, а также иных документов, предусмотренных настоящими Правилами приема в Колледж.

Документы, направленные по почте, принимаются при их поступлении в Колледж не позднее сроков, установленных пунктом 21 настоящих Правил.

При личном представлении оригиналов документов поступающим допускается заверение их ксерокопии Колледжем.

26. Не допускается взимание платы с поступающих при подаче документов, указанных в пункте 22 настоящих Правил приема.

27. На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы.

28. Поступающему при личном представлении документов выдается расписка о приеме документов.

29. По письменному заявлению поступающие имеют право забрать оригинал документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации



и другие документы, представленные поступающим. Документы возвращаются Колледжем в течение следующего рабочего дня после подачи заявления.

## **V. Вступительные испытания**

30. В соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, утверждаемым Министерством образования и науки Российской Федерации, Колледж проводит вступительные испытания по следующим специальностям среднего профессионального образования:

### **Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам):**

#### **ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Творческое испытание состоит из двух этапов.

**Первый этап** - проверка наличия навыков в области хореографии: пропорциональность фигуры, гибкость, пластика, прыжок, наличие музыкального слуха и чувства ритма.

**Второй этап** - показ хореографического номера: этюд или танец по хореографии, в котором пластикой движений необходимо показать правильное и четкое исполнение танцевальных движений, их комбинаций, музыкальность, артистичность.

Абитуриент должен прийти в удобной для показа одежде (хореографической форме) и обуви (балетки, туфли, сапоги, джазовки). Необходимо иметь фонограмму на CD или флеш-носителе.

#### **ФОТО- И ВИДЕОТВОРЧЕСТВО**

Вступительное испытание проводится **в форме творческого экзамена в три этапа**, позволяющих определить наличие у поступающих определённых творческих способностей, общекультурный уровень абитуриента, наличие у него наблюдательности, фантазии, творческого воображения, пространственного видения.

**Первый этап творческого экзамена** включает в себя написание абитуриентом **отзыва** на просмотренный короткометражный фильм. На выполнение работы отводится 2 часа. Объём отзыва не более 3-х страниц рукописного текста.

## **Рекомендации для написания отзыва.**

### **Заголовок отзыва**

*Заголовок обязан привлечь внимание читателей, поэтому он должен быть интригующим и бросающимся в глаза.*

### **Вступление**

*Во вступлении описывается материал фильма, его основная тема и идея. Сюжет описывается так, чтобы интрига в фильме не была раскрыта и его хотелось посмотреть. Не следует переходить на банальный рассказ о фильме.*

### **Анализ**

*Необходимо провести анализ фильма и выявить его художественные достоинства. Получилось ли автору донести главную идею до зрителя? Актуален ли фильм и чем? Каковы в фильме операторские приёмы, спецэффекты, монтажные приёмы, музыкальное сопровождение и, конечно же, игра актёров?*

### **Ваша личность в рецензии**

*Отметьте, что Вам понравилось, а что вызвало явное негодование. Каково Ваше отношение к просмотренному фильму? Дайте собственную оценку, не забывая об объективности.*

### **Вывод**

*Подведите итоги. На какого зрителя рассчитан данный фильм, что можно получить от киноленты, стоит ли этот фильм рекомендовать или пересматривать?*

**На втором этапе** испытаний абитуриенты представляют выполненные ранее фотоработы. Фотографии представляются по следующим жанрам (не менее 10-ти напечатанных фотографий):

- портрет
- пейзаж
- натюрморт
- свободная тема.

Рекомендовано печатать фотографии стандартным химическим способом (в фотолаборатории) форматом 15x20, 15x21, 20x30 с полями.

### **Критерии оценивая фоторабот.**

- \* знание фотоаппаратуры, использовавшейся при подготовке творческих работ;
- \* умение выполнять фотосъемку различных объектов без очевидного технического брака (отсутствие резкости на главном объекте, пересвеченное/недосвеченное изображение);
- \* оригинальность авторского замысла;
- \* гармоничное цветовое и композиционное решение;
- \* форма подачи творческих работ.

Абитуриенты, имеющие опыт работы над разножанровыми видеофильмами, предоставляют любой вид носителя с фильмами для предварительного просмотра в ходе второго этапа творческого испытания.

**Третий этап** творческого экзамена - собеседование, которое предполагает диалог по художественным и техническим вопросам производства фотографии и видеофильма, включая темы, связанные с историей культуры и изобразительного искусства, историей развития фотографии и кинематографа. Члены приемной комиссии оставляют за собой право определять, о каких исторических периодах может идти речь в ходе собеседования, а также задавать дополнительные уточняющие вопросы.

## **ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Вступительные испытания творческой направленности включают в себя два этапа:

- Проверка творческих данных
- Тренинг для выявления режиссерских способностей

### **Проверка творческих данных**

Каждый поступающий должен подготовить для исполнения несколько литературных произведений различных жанров: басню, стихотворение, короткий рассказ или отрывок из прозаического произведения. Исполняемые наизусть произведения должны отличаться друг от друга по содержанию и жанру, что позволит приемной комиссии объективно выявить способности поступающего и понять широту его творческого диапазона.

Выбранные произведения и отрывки должны быть небольшими по объему: половина печатного листа. Оценивается глубина понимания исполняемого произведения и способность заинтересовать слушателя. Выявляется способность абитуриента к образному мышлению, его воображение, вкус, степень эмоциональной возбудимости, своеобразие темперамента, умение передать характерность.

Всем абитуриентам будет предложено импровизационное исполнение сценического этюда на простейшие действия в заданных предлагаемых обстоятельствах.

На вступительном испытании проверяется музыкальность абитуриента, чувство ритма, пластичность, поэтому поступающие исполняют по собственному выбору песню и заранее подготовленный танец.

### **Тренинг для выявления режиссёрских способностей**

Абитуриентам будут предложены приёмной комиссией несколько творческих заданий, выявляющих режиссерские способности.

## **Специальность 52.02.04 Актерское искусство**

### **Вид: АКТЕР ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА И КИНО**

Вступительное испытание творческой направленности включает в себя:

- исполнение стихотворения, басни и небольшого отрывка из прозы наизусть (по выбору абитуриента);
- показ этюда (по заданию приемной комиссии);
- исполнение вокального произведения (по выбору абитуриента);
- проверка пластических данных.

## **Специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**

### **Вид: СОЛЬНОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ**

К вступительным испытаниям допускаются как абитуриенты с музыкальной подготовкой (выпускники ДШИ, учреждений дополнительного образования детей, участники вокально-хоровых коллективов), так и без музыкальной подготовки, имеющие исполнительские и творческие способности.

## Требования к абитуриентам с музыкальной подготовкой

### 1. Исполнение вокальной программы

Поступающий должен исполнить два разножанровых, разнохарактерных произведения (одно без сопровождения). Приветствуется исполнение программы в народном костюме и в сопровождении народных инструментов, а также использование фонограммы минус.

### 2. Собеседование включает в себя:

ответы на вопросы, связанные с программой, а также на вопросы, выявляющие общекультурный уровень абитуриента, его эрудицию в области музыкального искусства, знание музыкальной терминологии и краткой информации о творчестве композиторов-классиков.

### 3. Сольфеджио

*Слуховой анализ:*

- натуральный мажор; натуральный, гармонический и мелодический виды минора; плавное движение мелодии, а также движение по звукам аккордов и секвенции;
- ритмические группы: половинные, четверти, восьмые в различных сочетаниях, пунктирный ритм (четверть с точкой и восьмая).
- определение на слух интервалов и аккордов вне лада:

*Интервалы вне лада:* чистые, большие, малые.

*Аккорды вне лада:* трезвучия мажорные и минорные с обращениями, малый мажорный септаккорд в основном виде.

*Интонационные упражнения в ладу:*

пение звукорядов натурального мажора, натурального, гармонического и мелодического минора;

пение интервалов и аккордов на уровне требований, предъявляемых к слуховому анализу.

## Требования к абитуриентам без музыкальной подготовки

### 1. Исполнение вокальной программы

Поступающий должен исполнить два разножанровых, разнохарактерных произведения (одно без сопровождения). Приветствуется исполнение программы в народном костюме и в сопровождении народных инструментов, а также использование фонограммы минус.

### 2. Собеседование включает в себя:

ответы на вопросы, связанные с программой, а также на вопросы, выявляющие общекультурный уровень абитуриента, его эрудицию в области музыкального искусства.

### 3. Проверка музыкальных и слуховых данных

1. Спеть отдельно взятый на фортепиано звук.
2. Проинтонировать сыгранную экзаменатором музыкальную фразу.

3. Определить количество звуков в созвучии (интервал, аккорд) и воспроизвести голосом звуки последовательно сверху вниз или снизу вверх.
4. Воспроизвести ритмический рисунок (повторить ритмическую фразу).

Кроме вступительных испытаний приветствуется наличие творческого портфолио.

**Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам):**

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ ТКАНИ**

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КЕРАМИКА**

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области рисунка, живописи, композиции.

**Рисунок**

Выполняется натюрморт из 2-3 предметов быта, простых по форме и разнообразных по материалу.

Материал: бумага, карандаш.

Размер бумаги – А2.

Срок исполнения – 7 учебных часов.

**Живопись**

Выполняется натюрморт из 3-4 предметов быта, простых по форме, ясных по цвету и разнообразных по материалу.

Материал – бумага, акварель/гуашь (по выбору абитуриента).

Размер бумаги – А2.

Срок исполнения – 7 учебных часов.

**Композиция**

Выполняется композиция растения в замкнутой плоскости с учетом законов равновесия.

Материал – бумага, калька, тушь/гуашь (по выбору абитуриента).

Размер – А4.

Срок исполнения – 6 учебных часов.

## Специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады» (по видам)

### **Вид: ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ**

При приеме абитуриентов на подготовку по данной образовательной программе проводятся вступительные испытания творческой профессиональной направленности, позволяющие выявить уровень подготовленности абитуриента в области сольного пения, актерского мастерства и музыкально-теоретической подготовки.

Вступительные испытания творческой направленности по данной специальности включают в себя:

- исполнение сольной программы
- собеседование

#### **Исполнение сольной программы**

##### **Поступающий должен исполнить:**

- два разнохарактерных произведения в эстрадном жанре (рекомендуется для исполнения – отечественная или зарубежная эстрадная песня, произведение в стиле рок, джаз, эстрадно-камерная миниатюра, романс в современной обработке);
- стихотворение, басню или отрывок из прозы.

#### **Собеседование**

Поступающий должен продемонстрировать наличие мелодического и гармонического слуха, развитой музыкальной памяти, чувства ритма, умение импровизировать.

Собеседование предполагает выполнение заданий различной степени сложности в зависимости от уровня музыкальной подготовленности абитуриента:

- исполнить голосом сыгранную мелодию;
- повторить ритмический рисунок мелодии;
- определить на слух интервалы, аккорды (данные задания дифференцированные);
- ответить на вопросы, выявляющие музыкально-теоретический и культурно-образовательный уровень абитуриента.

---

31. Вступительные испытания в Колледже проводятся в устной форме, в виде прослушивания, просмотра, собеседования или ином виде, определяемом настоящими Правилами приема в Колледж.

32. Вступительные испытания, проводимые в устной форме, оформляются протоколом, в котором фиксируются вопросы к поступающему и комментарии экзаменаторов.

32.1. Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе. Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, необходимых для обучения по соответствующим образовательным программам в Колледже.

33. В случае если численность поступающих, включая поступающих, успешно прошедших вступительные испытания, превышает количество мест, финансовое обеспечение которых осуществляется за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов, образовательная организация осуществляет прием на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на основе результатов освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации, результатов индивидуальных достижений, сведения о которых поступающий вправе представить при приеме, а также наличия договора о целевом обучении с организациями, указанными в части 1 статьи 71.1 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 25.12.2018) «Об образовании в Российской Федерации».

## **VI. Особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

34. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья при поступлении в Колледж сдают вступительные испытания с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности) таких поступающих.

35. При проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований:

- вступительные испытания проводятся для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с поступающими, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче вступительного испытания;

- присутствие ассистента из числа работников или привлеченных лиц Колледжа, оказывающего поступающим необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, общаться с экзаменатором);

- поступающим предоставляется в печатном виде инструкция о порядке проведения вступительных испытаний;

- поступающие в зависимости от их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться необходимыми им техническими средствами;

- материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа поступающих в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие



пандусов, поручней, расширенных дверных проемов), аудитории должны располагаться на первом этаже.

Дополнительно при проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий поступающих с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:

задания для выполнения на вступительном испытании, а также инструкция о порядке проведения вступительных испытаний оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;

поступающим для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

поступающим для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения вступительных испытаний оформляются увеличенным шрифтом;

в) для глухих и слабослышащих:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

г) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих все вступительные испытания по желанию поступающих могут проводиться в письменной форме;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по желанию поступающих все вступительные испытания могут проводиться в устной форме.

## **VII. Общие правила подачи и рассмотрения апелляций**

36. По результатам вступительного испытания поступающий в Колледж имеет право подать в апелляционную комиссию письменное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения испытания и (или) несогласия с его результатами (далее – апелляция).

37. Рассмотрение апелляции не является пересдачей вступительного испытания. В ходе рассмотрения апелляции проверяется только правильность оценки результатов сдачи вступительного испытания.

38. Апелляция подается поступающим лично на следующий день после объявления результата вступительного испытания. При этом поступающий имеет право ознакомиться со своей работой, выполненной в ходе вступительного испытания, в порядке, установленном образовательной организацией. Приемная комиссия обеспечивает прием апелляций в течение всего рабочего дня.

Рассмотрение апелляций проводится не позднее следующего дня после дня ознакомления с работами, выполненными в ходе вступительных испытаний.

39. В апелляционную комиссию при рассмотрении апелляций в качестве независимых экспертов Колледж включает ведущих педагогов, компетентных по направлению подготовки. В апелляционную комиссию в качестве независимых экспертов Колледж может пригласить представителей органов исполнительной власти Тульской области, осуществляющих государственное управление в сфере образования.

40. Поступающий имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. Поступающий должен иметь при себе документ, удостоверяющий его личность и экзаменационный лист.

41. С несовершеннолетним поступающими (до 18 лет) имеет право присутствовать один из его родителей или законных представителей.

42. После рассмотрения апелляции выносится решение апелляционной комиссии об оценке по вступительному испытанию.

43. При возникновении разногласий в апелляционной комиссии проводится голосование, и решение утверждается большинством голосов.

Оформленное протоколом решение апелляционной комиссии доводится до сведения поступающего (под роспись).

### **VIII. Зачисление в колледж**

44. Поступающий представляет оригинал документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации в сроки, установленные Колледжем (за неделю до приказа о зачислении).

45. По истечении сроков представления оригиналов документов об образовании, директором Колледжа издается приказ о зачислении лиц, рекомендованных приемной комиссией к зачислению и представивших оригиналы соответствующих документов. Приложением к приказу о зачислении является пофамильный перечень указанных лиц. Приказ с приложением размещается на следующий рабочий день после издания на информационном стенде приемной комиссии и на официальном сайте колледжа культуры.

В случае если численность поступающих, включая поступающих, успешно прошедших вступительные испытания, превышает количество мест, финансовое обеспечение которых осуществляется за счет бюджетных

ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов, Колледж осуществляет прием на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на основе результатов освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации, результатов индивидуальных достижений, сведения о которых поступающий вправе представить при приеме, а также наличия договора о целевом обучении с организациями, указанными в части 1 статьи 71.1 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 25.12.2018) «Об образовании в Российской Федерации».

**Результаты освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанные в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации, учитываются по общеобразовательным предметам путем определения среднего арифметического показателя с точностью до сотых долей с последующим выстраиванием рейтинга.**

Результаты индивидуальных достижений и (или) наличие договора о целевом обучении учитываются при равенстве результатов освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации.

При наличии результатов индивидуальных достижений и договора о целевом обучении учитывается в первую очередь договор о целевом обучении.

При приеме на обучение по образовательным программам Колледжем учитываются следующие результаты индивидуальных достижений:

1) наличие статуса победителя и призера в олимпиадах и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсах, мероприятиях, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2015, N 47, ст. 6602; 2016, N 20, ст. 2837; 2017, N 28, ст. 4134; N 50, ст. 7633; 2018, N 46, ст. 7061);

2) наличие у поступающего статуса победителя и призера чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья "Абилимпикс";

3) наличие у поступающего статуса победителя и призера чемпионата профессионального мастерства, проводимого союзом "Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров "Молодые профессионалы

(Ворлдскиллс Россия)" либо международной организацией "WorldSkills International".

**Наличие индивидуальных достижений в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития» оценивается в 0,01 балла за каждую конкурсную единицу.**

**Наличие договора о целевом обучении - оценивается в 0,01 балла.**

При наличии свободных мест, оставшихся после зачисления, в том числе по результатам вступительных испытаний, зачисление в колледж культуры осуществляется до 1 декабря текущего года.

Разработал:

Заместитель директора по НМР колледжа Султанов Алим Валерьевич

Рассмотрено на Совете колледжа №2 от  
«13» 02 2019 г.