

ПРИНЯТО

решением Ученого совета

14 мая 2018 г.

Протокол № 5/36

УТВЕРЖДАЮ

Ректор НГТИ



Я.О. Глембоцкая

ПРАВИЛА ПРИЁМА в ГАОУ ВО НСО «Новосибирский государственный театральный институт»

(новая редакция)

1.1. Настоящие Правила регламентирует прием граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства (далее - поступающие, абитуриенты) в государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Новосибирской области «Новосибирский государственный театральный институт» (далее – НГТИ, институт).

В части, не урегулированной настоящими Правилами, прием в институт регламентируется Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки России от 14.10.2015 N 1147 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры" и иными нормативно-правовыми актами, регламентирующими прием в вузы.

1.2. Прием на обучение за счет бюджетных ассигнований, а также на места с оплатой стоимости обучения физическими и (или) юридическими лицами проводится на конкурсной основе.

1.3. Прием в НГТИ для обучения по программам специалитета проводится на основании результатов единого государственного экзамена (далее - ЕГЭ), признаваемых в качестве результатов вступительных испытаний, и по результатам дополнительных вступительных испытаний творческой направленности.

1.4. Поступать на обучение по результатам общеобразовательных вступительных испытаний, проводимых в НГТИ, и по результатам дополнительных вступительных испытаний творческой направленности могут:

1.4.1. по любым общеобразовательным предметам:

а) дети-инвалиды, инвалиды;

б) иностранные граждане;

в) лица, которые получили документ о среднем общем образовании в течение одного года до дня завершения приема документов и вступительных испытаний включительно, если все пройденные ими в указанный период аттестационные испытания государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования сданы не в форме ЕГЭ (либо они прошли итоговые аттестационные процедуры в иностранных образовательных организациях и не сдавали ЕГЭ в указанный период);

г) лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование.

1.4.2. по отдельным общеобразовательным предметам - лица, которые прошли государственную итоговую аттестацию по этим общеобразовательным предметам в форме

государственного выпускного экзамена, при условии, что они получили документ о среднем общем образовании в течение одного года до дня завершения приема документов и вступительных испытаний включительно и в этот период не сдавали ЕГЭ по соответствующим общеобразовательным предметам.

1.5. Поступающие, указанные в пункте 1.4 и 1.6 настоящих Правил, могут сдавать общеобразовательные вступительные испытания для отдельных категорий поступающих по всем общеобразовательным предметам, по которым им предоставлено такое право, либо сдавать одно или несколько указанных вступительных испытаний наряду с использованием результатов ЕГЭ по другим общеобразовательным предметам.

1.6. Лица, получившие в 2017 году или 2018 году в образовательных организациях, расположенных на территориях Республики Крым и города федерального значения Севастополя, аттестат о среднем общем образовании по результатам государственной итоговой аттестации, вправе в год получения указанного аттестата поступать на обучение по программам специалитета по своему выбору на основании результатов единого государственного экзамена и (или) по результатам вступительных испытаний по общеобразовательным дисциплинам, проводимых в НГТИ.

Дополнительные вступительные испытания творческой направленности проводятся для этой категории поступающих в порядке, предусмотренном настоящими правилами.

1.7. Особые права при приеме на обучение реализуются поступающими в соответствии с действующим законодательством.

1.8. Вступительные испытания для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводятся с учетом особенностей, установленных действующим законодательством и главой 6.1. настоящих Правил.

1.9. Особенности проведения приема иностранных граждан и лиц без гражданства устанавливаются настоящими Правилами и действующим законодательством.

2. Организация приема в НГТИ

2.1. Организационное обеспечение проведения приема на обучение осуществляется приемной комиссией, создаваемой в НГТИ.

Председателем приемной комиссии НГТИ является ректор НГТИ.

Состав, полномочия и порядок деятельности приемной комиссии определяется соответствующим положением, утверждаемым ректором НГТИ. Персональный состав приемной комиссии ежегодно утверждается приказом ректора НГТИ.

Председатель приемной комиссии назначает ответственного секретаря приемной комиссии, который организует работу приемной комиссии, а также личный прием поступающих, их родителей (законных представителей), доверенных лиц.

2.2. Для проведения вступительных испытаний институт создает экзаменационные и апелляционные комиссии. Полномочия и порядок деятельности экзаменационных и апелляционных комиссий определяются положениями о них, утверждаемыми председателем приемной комиссии..

2.3. При приеме в НГТИ ректор НГТИ обеспечивает соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих, доступность руководства приемной комиссии на всех этапах проведения приема.

3. Организация информирования абитуриентов

3.1. В целях информирования о приеме на обучение институт размещает информацию на своем официальном сайте www.ngti.ru, а также обеспечивает свободный доступ в здании НГТИ по адресу г. Новосибирск, ул. Революции, 6, к информации, размещенной на информационном стенде приемной комиссии.

3.2. В установленные законодательством сроки приемная комиссия НГТИ объявляет информацию, предусмотренную Приказом Минобрнауки России от 14.10.2015 N 1147 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры", путем размещения на информационном стенде приемной комиссии и на официальном сайте НГТИ.

3.3. Начиная со дня начала приема документов, необходимых для поступления, на официальном сайте и на информационном стенде размещается информация о количестве поданных заявлений о приеме и списки лиц, подавших документы, необходимые для поступления (далее - списки лиц, подавших документы), с выделением:

1) лиц, поступающих:

а) на места в рамках контрольных цифр:

на места в пределах особой квоты;

на места в пределах целевой квоты;

на основные места в рамках контрольных цифр;

б) на места по договорам об оказании платных образовательных услуг;

2) лиц, поступающих без вступительных испытаний.

В списках лиц, подавших документы, по каждому поступающему (за исключением лиц, поступающих без вступительных испытаний) указываются сведения о том, поступает ли он на обучение на основании результатов ЕГЭ и (или) по результатам вступительных испытаний, проводимых организацией самостоятельно.

Информация о количестве поданных заявлений о приеме и списки лиц, подавших документы, обновляются ежедневно.

4. Прием документов от поступающих

4.1. Прием документов на первый курс всех форм обучения начинается 20 июня и заканчивается 10 июля.

4.2. Прием в НГТИ для обучения по образовательным программам высшего образования проводится по личному заявлению граждан.

При намерении одновременно поступать на различные специальности и формы обучения, поступающий подает одно заявление.

4.3. В заявлении о приеме на обучение поступающий указывает следующие сведения:

а) фамилия, имя, отчество (при наличии);

б) дата рождения;

в) сведения о гражданстве (отсутствии гражданства);

г) реквизиты документа, удостоверяющего личность (в том числе указание, когда и кем выдан документ);

д) сведения об образовании и документе об образовании установленного образца;

е) условия поступления на обучение и основание приема;

ж) сведения о наличии или отсутствии у поступающего особых прав (при наличии особых прав - с указанием сведений о документах, подтверждающих наличие таких прав);

з) сведения о сдаче ЕГЭ и его результатах (при наличии нескольких результатов ЕГЭ, срок действия которых не истек, указывается, какие результаты ЕГЭ и по каким общеобразовательным предметам должны быть использованы);

и) сведения о намерении участвовать в конкурсе по результатам общеобразовательных вступительных испытаний, проводимых организацией высшего образования самостоятельно (с указанием оснований для участия в конкурсе по результатам таких вступительных испытаний и перечня вступительных испытаний);

к) сведения о необходимости создания для поступающего специальных условий при проведении вступительных испытаний в связи с его ограниченными возможностями

здоровья или инвалидностью (с указанием перечня вступительных испытаний и специальных условий);

л) сведения о наличии или отсутствии у поступающего индивидуальных достижений (при наличии - с указанием сведений о них);

м) почтовый адрес и (или) электронный адрес (по желанию поступающего);

н) способ возврата поданных документов в случае непоступления на обучение (в случае представления оригиналов документов).

4.4. В заявлении о приеме фиксируются с заверением личной подписью поступающего следующие факты:

1) ознакомление поступающего (в том числе через информационные системы общего пользования):

с копией лицензии на осуществление образовательной деятельности (с приложением);

с копией свидетельства о государственной аккредитации (с приложением) или с информацией об отсутствии указанного свидетельства;

с информацией о предоставляемых поступающим особым правам и преимуществах при приеме на обучение по программам специалитета;

с датами завершения приема заявлений о согласии на зачисление;

с настоящими Правилами приема, в том числе с правилами подачи апелляции;

2) согласие поступающего на обработку его персональных данных;

3) ознакомление поступающего с информацией о необходимости указания в заявлении о приеме достоверных сведений и представления подлинных документов;

4) при поступлении на обучение на места в рамках контрольных цифр - отсутствие у поступающего диплома бакалавра, диплома специалиста, диплома магистра;

5) подтверждение одновременной подачи заявлений о приеме не более чем в 5 организаций высшего образования, включая НГТИ;

6) при поступлении на места в рамках контрольных цифр на основании особых прав, указанных в пунктах 33, 34 и в подпункте 1 пункта 37 Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 14.10.2015 N 1147:

подтверждение подачи заявления о приеме на основании соответствующего особого права только в НГТИ;

при подаче нескольких заявлений о приеме в НГТИ - подтверждение подачи заявления о приеме на основании соответствующего особого права только на данную образовательную программу;

7) если поступающий при подаче документов не представил свидетельства о признании иностранного образования (если таковое требуется) - обязательство представить соответствующие документы не позднее дня завершения приема заявлений о согласии на зачисление.

4.5. Форма заявления о приеме утверждена в Приложении 1 к настоящим правилам. Форма может заполняться от руки или машинописно.

4.6. При подаче заявления о приеме в НГТИ поступающий представляет:

а) документ (документы), удостоверяющий личность, гражданство, подтверждающий признание гражданином Российской Федерации в соответствии с Федеральным конституционным законом;

б) документ об образовании (документ установленного образца о среднем общем образовании, или документ установленного образца о среднем профессиональном образовании, или полученный до вступления в силу Федерального закона документ государственного образца о начальном профессиональном образовании, который подтверждает получение среднего (полного) общего образования или получение

начального профессионального образования на базе среднего (полного) общего образования, или документ установленного образца о высшем образовании).

Документ иностранного государства об образовании представляется со свидетельством о признании иностранного образования, за исключением следующих случаев, в которых представление указанного свидетельства не требуется:

- при представлении документа иностранного государства об образовании, которое соответствует части 3 статьи 107 Федерального закона N 273-ФЗ;

- при представлении документа об образовании, образец которого утвержден Кабинетом Министров Украины, если обладатель указанного документа относится к числу лиц, указанных в статье 6 Федерального закона N 84-ФЗ.

в) при использовании особого права или преимущества - документы, свидетельствующие о наличии особого права или преимущества;

г) документы, подтверждающие индивидуальные достижения, результаты которых учитываются при приеме на обучение;

д) фотографии 3*4 в количестве двух штук;

е) при поступлении на обучение в соответствии с особенностями, установленными Порядком для приема на обучение лиц, указанных в части 3.1 статьи 5 или статье 6 Федерального закона N 84-ФЗ, - документ (документы), подтверждающий, что поступающий является таким лицом в соответствии с условиями отнесения к числу указанных лиц, установленными Федеральным конституционным законом от 21 марта 2014 г. N 6-ФКЗ "О принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя";

ж) для детей-инвалидов, инвалидов при намерении участвовать в конкурсе по результатам общеобразовательных вступительных испытаний для отдельных категорий поступающих - документ, подтверждающий инвалидность;

з) при необходимости создания специальных условий при проведении вступительных испытаний - документ, подтверждающий ограниченные возможности здоровья или инвалидность, требующие создания указанных условий;

и) медицинскую справку, форма 086 (на усмотрение поступающего);

к) военный билет (на усмотрение поступающего).

4.7. Поступающие могут представлять оригиналы или копии документов, подаваемых для поступления. Заверения копий указанных документов не требуется.

Поступающий одновременно с подачей заявления о приеме подает заявление о согласии на зачисление с приложением оригинала документа установленного образца при поступлении на обучение на места в рамках контрольных цифр:

1) на основании особого права, указанного в пункте 33 Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 14.10.2015 N 1147;

2) на основании особого права, указанного в подпункте 1 пункта 37 Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 14.10.2015 N 1147;

3) в пределах особой квоты;

4) в пределах целевой квоты.

4.8. Документы, необходимые для поступления, представляются (направляются) в институт одним из следующих способов:

а) представляются поступающим или доверенным лицом в приемную комиссию института или уполномоченному должностному лицу института, проводящему прием документов в здании иной организации или в передвижном пункте приема документов;

б) направляются в институт через операторов почтовой связи общего пользования.

в) направляются в институт в электронной форме.

4.9. В случае если документы, необходимые для поступления, представляются в организацию поступающим или доверенным лицом, поступающему или доверенному лицу выдается расписка в приеме документов.

В случае направления документов, необходимых для поступления, через операторов почтовой связи общего пользования или в электронной форме указанные документы принимаются, если они поступили в институт не позднее срока завершения приема документов, установленного в п.4.1. настоящих Правил.

5. Вступительные испытания

5.1. Перечень вступительных испытаний:

- «Творческий конкурс»
- Русский язык
- Литература

5.2. Дополнительные вступительные испытания творческой направленности – «творческий конкурс» - проводятся в форме прослушивания в три тура с установленными ниже особенностями для избранной специализации.

Прослушивание ведется экзаменационной комиссией по данной специализации в виде публичного исполнения абитуриентами подготовленной программы и выполнения заданий комиссии. В помещении для прослушивания могут находиться преподаватели и сотрудники института, студенты и выпускники института, актеры и режиссеры профессиональных театров, представители Министерства культуры Новосибирской области, других контролирующих организаций. Присутствие иных лиц (абитуриентов, их родственников и т. д.) допускается только с разрешения членов Приемной комиссии.

По решению экзаменационной комиссии каждой специализации может проводиться видеосъемка выступления абитуриентов. Запись предназначается только для просмотра членами Приемной комиссии и представителями контролирующих органов и не может быть размножена и размещена в средствах массовой информации. Допускается (с разрешения Приемной комиссии и при отсутствии протестов от абитуриентов) видеосъемка фрагментов вступительных испытаний представителями средств массовой информации в информационных целях.

5.2.1. Творческий конкурс для поступающих на направление (специальность) 52.05.01 «Актерское искусство» специализации **«Артист драматического театра и кино»** имеет целью проверить способности абитуриента к избранной профессии и выявить его творческую индивидуальность.

На **первый тур** допускаются все абитуриенты, подавшие необходимые документы. В ходе первого тура абитуриенты читают наизусть литературные произведения: стихотворения, прозаические отрывки, басни. Комиссия имеет право остановить чтение в любой момент и предлагать творческие задания абитуриентам (исполнение песни, танца, этюдов, показ животных и т. д.). Абитуриенты, не прошедшие первый тур, в дальнейшем конкурсе не участвуют. Абитуриенты, успешно прошедшие первый тур, допускаются до второго тура.

Второй тур включает:

- исполнение произведений из программы первого тура или подготовленных абитуриентом дополнительно;
- демонстрацию абитуриентом своих музыкальных, ритмических, голосовых и речевых способностей путем исполнения музыкальных произведений под аккомпанемент или без музыкального сопровождения;
- демонстрацию абитуриентом пластических данных путем исполнения танцев, пластических этюдов под аккомпанемент или без него.

Комиссия имеет право предлагать творческие задания абитуриентам (исполнение этюдов, показ животных, предметов и т. д.).

По решению Приемной комиссии некоторые задания второго тура могут быть перенесены на третий тур.

Абитуриенты, не прошедшие второй тур, в дальнейшем конкурсе не участвуют. Абитуриенты, успешно прошедшие второй тур, допускаются до третьего тура.

Перед третьим туром проводится *индивидуальное собеседование (коллоквиум)* с абитуриентами, прошедшими второй тур, с целью выявления личностных качеств, уровня теоретической подготовки, образовательной базы абитуриентов. Коллоквиум не является вступительным испытанием, его результаты не подлежат оценке.

Третий тур по специальности «Актерское искусство» включает исполнение абитуриентом сценических этюдов и других заданий, в том числе исполнявшихся в ходе первого и второго туров или предложенных в ходе экзамена.

По решению комиссии второй и третий тур, помимо индивидуального прослушивания, может включать в себя групповые задания и тренинги.

Абитуриенты, не прошедшие третий тур, считаются не прошедшими вступительные испытания творческой направленности. Абитуриентам, успешно прошедшим третий тур, выставляется оценка за все три тура. Минимальное количество баллов за творческий конкурс 45 баллов, максимальное – 100 баллов.

5.2.2. Творческий конкурс для поступающих на направление (специальность) 52.05.01 «Актерское искусство» специализации «*Артист музыкального театра*» имеет целью проверить способности абитуриента к избранной профессии и выявить его творческую индивидуальность.

На **первый тур** допускаются все абитуриенты, подавшие необходимые документы. В ходе первого тура осуществляется проверка музыкальных данных абитуриента: голосовых, ритмических, слуховых. Абитуриент должен исполнить три произведения:

- народную песню;
- романс;
- арию из оперетты или оперы, мюзикла, рок-оперы (по выбору абитуриента).

Институт обеспечивает абитуриента квалифицированным концертмейстером. Абитуриент должен предоставить в распоряжение приемной комиссии ноты исполняемых произведений не позднее чем за 3 дня до экзамена либо принести их с собой на консультацию с концертмейстером перед первым туром. Абитуриент может участвовать в творческом конкурсе со своим концертмейстером (в этом случае предоставлять ноты не нужно). Допускается, по решению приемной комиссии, исполнение некоторых произведений (например, эстрадных) под минусовую фонограмму. В этом случае абитуриент должен иметь с собой диск или флэш-память с записью фонограммы хорошего качества. На первом туре абитуриентам могут быть даны задания для исполнения на втором или третьем турах.

Абитуриенты, не прошедшие первый тур, в дальнейшем конкурсе не участвуют. Абитуриенты, успешно прошедшие первый тур, допускаются до второго тура.

В ходе **второго тура** проводится индивидуальное собеседование (коллоквиум), на котором выявляется его общая музыкальная, художественная, литературная эрудиция; проверяются знания в области музыкальной грамоты (если таковые имеются); оцениваются навыки по сольфеджио (если таковые имеются). Члены приемной комиссии могут предложить абитуриенту исполнить повторно уже показанные музыкальные произведения либо другие, например, эстрадное или джазовое произведение. Также второй тур может включать в себя проверку актерских данных абитуриентов (чтение приготовленной программы, выполнение заданий комиссии на основе читаемых произведений), а также проверку пластических данных (танец, пластический этюд).

Абитуриенты, не прошедшие второй тур, в дальнейшем конкурсе не участвуют. Абитуриенты, успешно прошедшие второй тур, допускаются до третьего тура.

Третий тур включает комплексную проверку и музыкальных, и актерских данных абитуриента. По просьбе приемной комиссии могут быть исполнены вокальные произведения, как

уже исполнявшиеся, так и новые. Могут быть предложены задания по литературной программе, этюды различного характера (животные, люди-вещи, наблюдения за людьми и т. д.). Абитуриентам могут быть предложены групповые задания, тренинги по мастерству актера, сценической речи, ансамблевому пению и т. д. На первом и втором туре комиссия вправе дать абитуриентам дополнительные задания, которые также могут быть показаны на третьем туре.

Абитуриенты, не прошедшие третий тур, считаются не прошедшими вступительные испытания творческой направленности. Абитуриентам, успешно прошедшим третий тур, выставляется оценка за все три тура. Минимальное количество баллов за творческий конкурс 45 баллов, максимальное – 100 баллов..

5.2.3. Творческий конкурс для поступающих на направление (специальность) 52.05.01 «Актерское искусство» специализации *«Артист эстрады»* имеет целью проверить способности абитуриента к избранной профессии и выявить его творческую индивидуальность.

На **первый тур** допускаются все абитуриенты, подавшие необходимые документы. В ходе первого тура абитуриенты читают наизусть литературные произведения: стихотворения, прозаические отрывки, эстрадные монологи, басни. Абитуриенты, не прошедшие первый тур, в дальнейшем конкурсе не участвуют. Абитуриенты, успешно прошедшие первый тур, допускаются до второго тура.

Второй тур включает:

- демонстрацию абитуриентом пластических данных путем исполнения танцев, пластических этюдов под аккомпанемент.

- демонстрацию абитуриентом своих музыкальных, вокальных, ритмических, голосовых и речевых способностей путем исполнения музыкальных произведений под аккомпанемент. Абитуриент может исполнить три произведения:

– народную песню;

– романс;

– современное популярное эстрадное или собственное музыкальное сочинение (по выбору абитуриента).

Институт обеспечивает абитуриента квалифицированным концертмейстером. Абитуриент должен принести ноты исполняемых произведений на консультацию с концертмейстером перед вторым туром. Абитуриент может участвовать в творческом конкурсе со своим концертмейстером (в этом случае предоставлять ноты не нужно). Допускается, по решению приемной комиссии, исполнение некоторых произведений (например, эстрадных) под минусовую фонограмму. В этом случае абитуриент должен иметь с собой диск или флэш-память с записью фонограммы хорошего качества.

Абитуриенты, не прошедшие второй тур, в дальнейшем конкурсе не участвуют. Абитуриенты, успешно прошедшие второй тур, допускаются до третьего тура.

Третий тур включает: исполнение абитуриентом несложных сценических этюдов, эстрадных (речевых, музыкальных, вокальных и танцевальных) пародий и других заданий, в том числе исполненных в ходе первого и второго туров.

С помощью специальных заданий и упражнений проверяются:

– актерские и речеголосовые данные;

– фантазия и творческое воображение;

– ощущение стиля и жанра, чувство юмора, художественный вкус;

– эмоционально-волевые и интеллектуальные качества;

– осведомленность в сфере литературного театра и эстрадного чтецкого искусства;

Для подготовки к творческим заданиям необходимо познакомиться с произведениями жанровой живописи русских и зарубежных художников-импрессионистов начала XX века. Познакомиться с аудиозаписями или видеоматериалами литературных концертов артистов-чтецов. Ориентироваться в телевизионных версиях эстрадных монологов артистов разговорного жанра.

Абитуриент, не прошедший третий тур, считается не прошедшим вступительные испытания творческой направленности. Абитуриентам, успешно прошедшим третий тур, выставляется оценка за все три тура. Минимальное количество баллов за творческий конкурс 45 баллов, максимальное – 100 баллов.

5.2.4. Творческий конкурс для поступающих на направление (специальность) 52.05.01 «Актерское искусство» специализации *«Артист театра кукол»* имеет целью проверить способности абитуриента к избранной профессии и выявить его творческую индивидуальность.

На *первый тур* допускаются все абитуриенты, подавшие необходимые документы. В ходе первого тура абитуриенты читают наизусть литературные произведения: стихотворения, прозаические отрывки, басни. Комиссия имеет право останавливать чтение в любой момент и предлагать творческие задания абитуриентам. На первом туре могут быть предложены задания на обнаружение визуально-пластической выразительности тела и рук. Абитуриенты, не прошедшие первый тур, в дальнейшем конкурсе не участвуют. Абитуриенты, успешно прошедшие первый тур, допускаются до второго тура.

На *втором туре*, абитуриентам вновь может быть предложено исполнить произведения из программы первого тура, а также продемонстрировать свои музыкальные, вокальные, ритмические, голосовые способности путем исполнения музыкальных произведений под аккомпанемент. В программу тура включаются задания, в которых абитуриент может продемонстрировать свои физические, пластические и ритмические возможности. Также, на втором туре, абитуриент может получить особое задание – «оживить» неживое (предмет, игрушку, корягу и др. фактуру) с целью обнаружения пластической и рече-голосовой характеристики персонажа. Абитуриенты, не прошедшие второй тур, в дальнейшем конкурсе не участвуют. Абитуриенты, успешно прошедшие второй тур, допускаются до третьего тура.

Между вторым и третьим туром поступающим на отделение театра кукол предлагается *актерский тренинг*, где каждый из абитуриентов получает задания, обнаруживающие его ассоциативно-образное, символическое, метафорическое мышление и воображение, пространственно-пластическое видение и физические выразительные возможности тела. Также, в индивидуальных упражнениях/этюдах абитуриентам может быть предложено показать наблюдения за людьми, животными, насекомыми. По решению комиссии в программу тренинга могут включаться групповые задания. По окончании *актерского тренинга* абитуриенты индивидуально получают домашние задания на *третий тур*, например, сконструировать «куклу-образ» из различных фактур – пленка, мешковина, бумага, ткани различных фактур, веревки, проволока, фольга и пр.

Третий тур по специализации *«Артист театра кукол»* может включать в себя показ домашних заданий, полученных на *актерском тренинге*. Абитуриентам, получившим задание сконструировать «куклу-образ» предлагается оживить её в сценическом этюде: обнаружить её дыхание, её зоны внимания, походку, голос. Также, на третьем туре могут быть предложены и другие творческие задания, в том числе исполнявшиеся абитуриентом в ходе первого и второго туров и *актерского тренинга*.

Абитуриенты, не прошедшие третий тур, считаются не прошедшими вступительные испытания творческой направленности. Абитуриентам, успешно прошедшим третий тур, выставляется оценка за все три тура. Минимальное количество баллов за творческий конкурс 45 баллов, максимальное – 100 баллов.

5.2.5. Творческий конкурс для поступающих на направление (специальность) 52.05.02 «Режиссура театра» специализации *«Режиссер драмы»* имеет целью проверить способности абитуриента к избранной профессии и выявить его творческую индивидуальность.

С помощью специальных заданий и упражнений проверяются:

- актерские данные;
- фантазия и творческое воображение:

- способность к образно-метафорическому мышлению;
- способность к событийно-действенному мышлению;
- пространственно-пластическое видение;
- ощущение стиля и жанра, чувство юмора, художественный вкус;
- эмоционально-волевые и интеллектуальные качества;
- организаторские способности;
- осведомленность в сфере театра и смежных искусств;
- жизненный и профессиональный опыт.

К вступительным испытаниям допускаются все абитуриенты, подавшие необходимые документы, а также письменную режиссерскую экспликацию с описанием поставленного спектакля или замысла постановки.

В ходе **первого тура** абитуриенты читают наизусть литературные произведения: стихотворения, прозаические отрывки, басни; исполняют музыкальное (вокальное) произведение и показывают пластический этюд (танец). Абитуриенты, не прошедшие первый тур, в дальнейшем конкурсе не участвуют. Абитуриенты, успешно прошедшие первый тур, допускаются до второго тура.

В ходе **второго тура** абитуриент проходит *индивидуальное собеседование* (коллоквиум), в ходе которого выявляется уровень его общегуманитарной подготовки и эрудиции, творческие предпочтения и театральные пристрастия.

Для подготовки к коллоквиуму необходимо познакомиться с творческим наследием режиссеров: Акимов Н., Брук П., Брехт Б., Вахтангов Е., Васильев А., Гончаров А., Гротовский Е., Додин Л., Дикий А., Ефремов О., Захаров М., Любимов Ю., Лобанов А., Мейерхольд В., Немирович-Данченко Вл., Попов А., Стреллер Дж., Станиславский К., Таиров А., Товстоногов Г., Фоменко П.

Во время коллоквиума абитуриенты получают задания для подготовки режиссерских этюдов к третьему туру (этиод по картине, по стихотворению, по пословице, предметная композиция и т. д.). Для подготовки к этиодам необходимо познакомиться с произведениями жанровой живописи русских и советских художников: Перов В., Репин И., Суриков В., Васнецов В., Брюллов К., Верещагин В., Маковский В., Федотов П., Серов В., Кукрыниксы, Лактионов А., Кустодиев Б., Дейнека А. и т.д.

Второй тур включает в себя также *режиссерское сочинение*: абитуриенты в течение четырех астрономических часов выполняют письменную работу – «Режиссерский анализ (экспликация пьесы)». Пьесы для анализа выбираются из списка, предложенного экзаменационной комиссией.

Абитуриенты, не прошедшие второй тур, в дальнейшем конкурсе не участвуют. Абитуриенты, успешно прошедшие второй тур, допускаются до третьего тура.

На **третьем туре** абитуриенты показывают сценические этюды, в которых могут выступать в качестве режиссеров и актеров, а также по просьбе комиссии отвечают на вопросы по экспликации, исполняют актерские и режиссерские задания, этюды.

Абитуриенты, не прошедшие третий тур, считаются не прошедшими вступительные испытания творческой направленности. Абитуриентам, успешно прошедшим третий тур, выставляется оценка за все три тура. Минимальное количество баллов за творческий конкурс 45 баллов, максимальное – 100 баллов.

5.3. Результаты творческого конкурса оформляются протоколом, в котором отражаются: результаты прохождения абитуриентом всех туров (пройдены/не пройдены), и итоговая оценка по столбальной шкале. Протокол подписывается председателем экзаменационной комиссии.

5.4. Общеобразовательные вступительные испытания (экзамен) по русскому языку проводятся в НГТИ для категорий абитуриентов, указанных в п.1.4, 1.6 настоящих Правил в форме диктанта. Минимальное количество баллов за экзамен по русскому языку – 36 баллов, максимальное - 100 баллов.

5.5. Общеобразовательные вступительные испытания (экзамен) по литературе проводятся в НГТИ для категорий абитуриентов, указанных в п.1.4, 1.6. настоящих правил в форме сочинения. Минимальное количество баллов за экзамен по литературе – 32 балла, максимальное – 100 баллов.

5.6. Расписание всех вступительных испытаний утверждается председателем приемной комиссии и размещается на официальном сайте НГТИ и информационном стенде приемной комиссии не позднее 1 июня. В расписании вступительных испытаний фамилии председателей экзаменационных комиссий и экзаменаторов не указываются.

5.7. Поступающие сдают вступительные испытания на русском языке.

5.8. Вступительные испытания с использованием дистанционных технологий в институте не проводятся.

5.9. При организации сдачи вступительных испытаний в несколько потоков по одной специализации не допускается повторное участие абитуриента к сдаче вступительных испытаний, дополнительных вступительных испытаний в другом потоке.

5.10. Все вступительные испытания, проводимые НГТИ самостоятельно, включая дополнительные вступительные испытания творческой направленности, завершаются не позднее 26 июля.

5.11. При равенстве сумм конкурсных баллов устанавливается следующая приоритетность вступительных испытаний:

I. Творческий конкурс

II. Литература

III. Русский язык

6. Учет индивидуальных достижений поступающих при приеме на обучение

6.1. Поступающие на обучение вправе представить сведения о своих индивидуальных достижениях, результаты которых учитываются при приеме на обучение. Учет результатов индивидуальных достижений осуществляется посредством начисления баллов за индивидуальные достижения и (или) в качестве преимущества при равенстве критериев ранжирования списков поступающих.

Баллы, начисленные за индивидуальные достижения, включаются в сумму конкурсных баллов.

6.2. Конкурсные баллы начисляются за:

1) наличие статуса чемпиона и призера Олимпийских игр, Паралимпийских игр и Сурдлимпийских игр, чемпиона мира, чемпиона Европы, лица, занявшего первое место на первенстве мира, первенстве Европы по видам спорта, включенным в программы Олимпийских игр, Паралимпийских игр и Сурдлимпийских игр, наличие золотого знака отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО) и удостоверения к нему установленного образца – 2 балла;

2) результаты участия поступающих в творческих конкурсах: наличие дипломов призеров, лауреатов музыкальных или театральных конкурсов регионального, федерального, мирового значения – 2 балла (независимо от числа предъявленных дипломов);

3) оценка, выставленная организацией высшего образования по результатам проверки итогового сочинения, являющегося условием допуска к государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования – 2 балла за любую положительную оценку;

4) наличие аттестата о среднем общем образовании с отличием, или аттестата о среднем (полном) общем образовании для награжденных золотой медалью, или аттестата о среднем (полном) общем образовании для награжденных серебряной медалью – 2 балла;

5) наличие диплома о среднем профессиональном образовании с отличием – 2 балла.

6.1. Особенности проведения вступительных испытаний

для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

6.1.1. Институт обеспечивает проведение вступительных испытаний для поступающих из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидов (далее вместе - поступающие с ограниченными возможностями здоровья) с учетом

особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности).

6.1.2 Вступительные испытания для поступающих с ограниченными возможностями здоровья проводятся в отдельной аудитории.

Число поступающих с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории не должно превышать:

при сдаче вступительного испытания в письменной форме - 12 человек;

при сдаче вступительного испытания в устной форме - 6 человек.

Допускается присутствие в аудитории во время сдачи вступительного испытания большего числа поступающих с ограниченными возможностями здоровья, а также проведение вступительных испытаний для поступающих с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с иными поступающими, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче вступительного испытания.

Допускается присутствие в аудитории во время сдачи вступительного испытания ассистента из числа работников организации или привлеченных лиц, оказывающего поступающим с ограниченными возможностями здоровья необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с преподавателями, проводящими вступительное испытание).

6.1.3 Продолжительность вступительного испытания по литературе для поступающих с ограниченными возможностями здоровья увеличивается на 1,5 часа.

Продолжительность вступительных испытаний творческой направленности устанавливается в пределах одного часа на каждом из туров. Исходя из существа заданий экзаменационной комиссии и особенностей взаимодействия с абитуриентом с ограниченными возможностями здоровья, время вступительного испытания по решению экзаменационной комиссии может быть установлено индивидуально в пределах срока, необходимого и достаточного для проявления абитуриентом своих творческих возможностей.

6.1.4. Поступающим с ограниченными возможностями здоровья предоставляется в доступной для них форме информация о порядке проведения вступительных испытаний.

6.1.5 Поступающие с ограниченными возможностями здоровья могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться техническими средствами, необходимыми им в связи с их индивидуальными особенностями.

6.1.6 При проведении вступительных испытаний обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей поступающих с ограниченными возможностями здоровья:

1) для слепых:

задания для выполнения на вступительном испытании зачитываются ассистентом;

письменные задания надиктовываются ассистенту;

2) для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

поступающим для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

задания для выполнения, а также инструкция по порядку проведения вступительных испытаний оформляются увеличенным шрифтом;

3) для глухих и слабослышащих:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

предоставляются услуги сурдопереводчика;

4) для слепоглухих предоставляются услуги тифлосурдопереводчика (помимо требований, выполняемых соответственно для слепых и глухих);

5) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих вступительные испытания, проводимые в устной форме, проводятся в письменной форме (вступительные испытания творческой направленности - в общем порядке);

6) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей:

письменные задания надиктовываются ассистенту;

вступительные испытания, проводимые в письменной форме, проводятся в устной форме (вступительные испытания творческой направленности – в общем порядке).

6.1.7 Условия, указанные в 6.1.2. - 6.1.6. настоящих Правил, предоставляются поступающим на основании заявления о приеме, содержащего сведения о необходимости создания соответствующих специальных условий.

7. Общие правила подачи и рассмотрения апелляций

7.1. По результатам вступительного испытания, проводимого в НГТИ, поступающий (доверенное лицо) имеет право подать в апелляционную комиссию апелляцию о нарушении, по мнению поступающего, установленного порядка проведения вступительного испытания и (или) о несогласии с полученной оценкой результатов вступительного испытания.

7.2. Апелляция подается одним из способов, указанных в пункте 4.8 настоящих Правил.

7.3. В ходе рассмотрения апелляции проверяется соблюдение установленного порядка проведения вступительного испытания и (или) правильность оценивания результатов вступительного испытания.

7.4. Апелляция подается в день объявления результатов вступительного испытания или в течение следующего рабочего дня. Апелляция о нарушении установленного порядка проведения вступительного испытания также может быть подана в день проведения вступительного испытания.

7.5. Рассмотрение апелляции проводится не позднее следующего рабочего дня после дня ее подачи.

7.6. Поступающий (доверенное лицо) имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. С несовершеннолетним поступающим (до 18 лет) имеет право присутствовать один из родителей или законных представителей, кроме несовершеннолетних, признанных в соответствии с законом полностью дееспособными до достижения совершеннолетия.

7.7. После рассмотрения апелляции апелляционная комиссия принимает решение об изменении оценки результатов вступительного испытания или оставлении указанной оценки без изменения.

Оформленное протоколом решение апелляционной комиссии доводится до сведения поступающего (доверенного лица). Факт ознакомления поступающего (доверенного лица) с решением апелляционной комиссии заверяется подписью поступающего (доверенного лица).

8. Порядок организации целевого приема

8.1. НГТИ вправе проводить целевой прием в пределах установленных ему контрольных цифр.

Квота целевого приема на обучение по каждой специальности ежегодно устанавливается Министерством культуры Новосибирской области.

8.2. Целевой прием проводится в пределах установленной квоты на основе договора о целевом приеме, заключаемого институтом с заключившими договор о целевом обучении с гражданином федеральным государственным органом, органом

государственной власти субъекта Российской Федерации, органом местного самоуправления, государственным (муниципальным) учреждением, унитарным предприятием, государственной корпорацией, государственной компанией или хозяйственным обществом, в уставном капитале которого присутствует доля Российской Федерации, субъекта Российской Федерации или муниципального образования.

8.3. Существенными условиями договора о целевом приеме являются:

а) обязательства института по организации целевого приема гражданина, заключившего договор о целевом обучении;

б) обязательства органа или организации, указанных в 8.2. настоящих Правил, по организации учебной и производственной практики гражданина, заключившего договор о целевом обучении

8.4. В списке поступающих на места в пределах квоты целевого приема указываются сведения о заключивших договор о целевом обучении с поступающим органе или организации, указанных в 8.2. настоящих Правил.

9. Формирование списков поступающих и зачисление в НГТИ

9.1. По результатам вступительных испытаний институт формирует отдельный список поступающих по каждому конкурсу.

9.2. Список поступающих по результатам вступительных испытаний ранжируется по следующим основаниям:

1) по убыванию суммы конкурсных баллов;

2) при равенстве суммы конкурсных баллов - по убыванию суммы конкурсных баллов, начисленных по результатам вступительных испытаний, и (или) по убыванию количества баллов, начисленных по результатам отдельных вступительных испытаний, в соответствии с приоритетностью вступительных испытаний, установленной организацией;

3) при равенстве по критериям, указанным в подпунктах 1 и 2 настоящего пункта, более высокое место в списке занимают поступающие, имеющие преимущественное право зачисления.

Сумма конкурсных баллов исчисляется как сумма баллов за каждое вступительное испытание, а также за индивидуальные достижения.

9.3. В списках поступающих указываются следующие сведения:

сумма конкурсных баллов;

количество баллов за каждое вступительное испытание;

количество баллов за индивидуальные достижения;

наличие преимущественного права зачисления;

наличие заявления о согласии на зачисление (в случае, установленном п. 4.7. настоящих Правил).

9.4. Списки поступающих размещаются на официальном сайте и на информационном стенде и обновляются ежедневно (не позднее начала рабочего дня) до издания соответствующих приказов о зачислении.

9.5. На каждом этапе зачисления НГТИ устанавливает день завершения приема заявлений о согласии на зачисление.

9.6. Для зачисления поступающий подает заявление о согласии на зачисление, к которому при поступлении на места в рамках контрольных цифр прилагается оригинал документа установленного образца, при поступлении на места по договорам об оказании платных образовательных услуг - оригинал документа установленного образца либо его копия, заверенная в установленном порядке, либо его копия с предъявлением оригинала для заверения копии приемной комиссией (далее - заявление о согласии на зачисление). Приложение оригинала документа установленного образца (копии указанного документа при поступлении на места по договорам об оказании платных образовательных услуг) не

требуется, если он был представлен в организацию ранее (при подаче заявления о приеме или предшествующего заявления о согласии на зачисление).

В заявлении о согласии на зачисление указываются условия поступления и основание приема (при наличии) по одному конкретному конкурсу, в соответствии с результатами которого поступающий хочет быть зачисленным.

Указанное заявление заверяется подписью поступающего и подается в организацию не позднее дня завершения приема заявлений о согласии на зачисление. В день завершения приема заявлений о согласии на зачисление указанное заявление подается в организацию не позднее 18 часов по местному времени.

Форма заявления о согласии на зачисление утверждена в Приложении 2 к настоящим Правилам.

9.7. Зачислению подлежат поступающие, подавшие заявление о согласии на зачисление. Зачисление проводится в соответствии с ранжированным списком до заполнения установленного количества мест.

9.8. При приеме на места в рамках контрольных цифр по всем формам обучения процедуры зачисления проводятся в следующие сроки:

1) размещение списков поступающих на официальном сайте и на информационном стенде - не позднее 27 июля;

2) этап приоритетного зачисления - зачисление без вступительных испытаний, зачисление на места в пределах особой квоты и целевой квоты (далее - места в пределах квот):

28 июля завершается прием заявлений о согласии на зачисление от лиц, поступающих без вступительных испытаний, поступающих на места в пределах квот, если указанные лица одновременно подали заявления о приеме в две или более организаций высшего образования;

29 июля издается приказ (приказы) о зачислении лиц, подавших заявление о согласии на зачисление, из числа поступающих без вступительных испытаний, поступающих на места в пределах квот;

3) зачисление по результатам вступительных испытаний на основные места в рамках контрольных цифр, оставшиеся после зачисления без вступительных испытаний (далее - основные конкурсные места):

а) первый этап зачисления на основные конкурсные места - зачисление на 80% указанных мест (если 80% составляет дробную величину, осуществляется округление в большую сторону):

1 августа:

завершается прием заявлений о согласии на зачисление от лиц, включенных в списки поступающих на основные конкурсные места и желающих быть зачисленными на первом этапе зачисления на основные конкурсные места;

в рамках каждого списка поступающих выделяются лица, подавшие заявление о согласии на зачисление, до заполнения 80% основных конкурсных мест (с учетом округления);

3 августа издается приказ (приказы) о зачислении лиц, подавших заявление о согласии на зачисление, до заполнения 80% основных конкурсных мест;

б) второй этап зачисления на основные конкурсные места - зачисление на 100% указанных мест:

6 августа:

завершается прием заявлений о согласии на зачисление от лиц, включенных в списки поступающих на основные конкурсные места;

в рамках каждого списка поступающих выделяются лица, подавшие заявление о согласии на зачисление, до заполнения 100% основных конкурсных мест;

8 августа издается приказ (приказы) о зачислении лиц, подавших заявление о согласии на зачисление, до заполнения 100% основных конкурсных мест и на места по договорам об оказании платных образовательных услуг.

9.9. Лица, зачисленные в пределах особой квоты, исключаются из списков поступающих на основные конкурсные места по тем же условиям поступления.

9.10. Незаполненные места в пределах квот могут быть использованы для зачисления лиц, поступающих без вступительных испытаний на основные места в рамках контрольных цифр по тем же условиям поступления. После завершения зачисления лиц, поступающих без вступительных испытаний, лиц, поступающих на места в пределах квот, незаполненные места в пределах квот используются как основные конкурсные места по тем же условиям поступления.

9.11. При поступлении на обучение на места в рамках контрольных цифр по очной и очно-заочной формам обучения поступающий может по своему усмотрению подать заявление о согласии на зачисление один или два раза.

При этом если подача заявления о согласии на зачисление или отзыв поданных документов осуществляется при наличии ранее поданного заявления о согласии на зачисление в данную организацию на указанные места, то поступающий одновременно подает заявление об отказе от зачисления в соответствии с ранее поданным заявлением о согласии на зачисление; заявление об отказе от зачисления является основанием для исключения поступающего из числа зачисленных на обучение.

9.12. Места, освободившиеся в результате отчисления лиц, зачисленных на обучение на предшествующем этапе (предшествующих этапах) зачисления, добавляются к основным конкурсным местам по тем же условиям поступления.

9.13. Приказы о зачислении на обучение размещаются в день их издания на официальном сайте и на информационном стенде и должны быть доступны пользователям официального сайта в течение 6 месяцев со дня их издания.

10. Дополнительный прием на обучение на места в рамках контрольных цифр

10.1. В исключительных случаях при наличии мест в рамках контрольных цифр, оставшихся вакантными после зачисления, НГТИ может по разрешению Министерства культуры Новосибирской области провести дополнительный прием на обучение в сроки, установленные Институтом, с завершением зачисления не позднее начала учебного года.

10.2. Информация о сроках дополнительного приема и о перечне специальностей и (или) направлений подготовки, на которые объявлен дополнительный прием, не позднее 15 августа 2016 г. размещается на официальном сайте и на информационном стенде.

11. Прием на заочную форму обучения и на места по договорам об оказании платных образовательных услуг

11.1. Прием на обучение на места в рамках контрольных цифр по заочной форме обучения, а также на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг может осуществляться за пределами сроков, установленных пунктами 4.1, 5.10, 9.1.-9.13 настоящих Правил. В этом случае сроки приема документов, проведения вступительных испытаний, этапы и сроки зачисления устанавливаются приказом ректора НГТИ.

11.2. Перечень и форма вступительных испытаний, перечень документов от поступающих, а также форма заявления о приеме и заявления о согласии на зачисление, являются общими для всех форм обучения и оснований приема.

12. Заключительные положения

Настоящие правила подлежат применению при приеме в НГТИ на 2018/2019 и последующие учебные годы.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к Правилам приема в ГАОУ ВО НСО НГТИ

**ФОРМА
ЗАЯВЛЕНИЯ О ПРИЕМЕ В НГТИ**

Место для
фотографии

Регистрационный номер _____
Ректору ГАОУ ВО НСО «Новосибирский
государственный театральный институт»
Я.О. Глембоцкой

« _____ » _____ 20 _____ г.

Фамилия		Адрес прописки _____ Адрес фактический: _____
Имя		Телефон: _____
Отчество		Гражданство: _____
Дата рождения		Документ, удостоверяющий личность: _____, серия _____ номер _____ выдан « _____ » _____ г.
Образование		кем: _____
Документ об образовании	_____ серия _____ номер _____ выдан: « _____ » _____ г. кем: _____	

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу допустить меня к вступительным испытаниям и участию в конкурсе по следующим условиям поступления:

№ п/п	Специализация: Артист драматического театра и кино (АДТ) Артист театра кукол (АТК) Артист музыкального театра (АМТ) Артист эстрады (АЭ); Режиссер драмы (РД)	Основание Бюджет (Б) Внебюджет (ВБ)	Форма обучения Очная (О) Заочная (З) Очно-заочная (ОЗО)
1	Указать избранную специализацию (одну или более в соответствии с объявленным набором)	Указать основание обучения (одно или оба в соответствии с объявленным набором)	Указать форму обучения (одну или более в соответствии с объявленным набором)
..			
..			
..			

Прошу засчитать в качестве результатов вступительных испытаний по общеобразовательным дисциплинам следующие результаты ЕГЭ:

Наименование дисциплины	Год сдачи ЕГЭ	Количество баллов
Русский язык		
Литература		

Прошу допустить меня к общеобразовательным вступительным испытаниям по русскому языку и литературе на основании п 1.4. или п. 1.6. Правил приема в ГАОУ ВО НСО НГТИ.

Прошу начислить баллы за следующие индивидуальные достижения:

Вид индивидуального достижения	Кол-во баллов	Есть/нет
Спортивные достижения	2 балла	
Участие в творческих конкурсах	2 балла	
Итоговое сочинение	2 балла	
Аттестат/диплом СПО с отличием	2 балла	

и прилагаю документы, подтверждающие получение результатов индивидуальных достижений:

Прошу учесть наличие/отсутствие у меня особых прав: _____

Документы, подтверждающие наличие особых прав, прилагаю.

Настоящим подтверждаю:

- Что ознакомлен__ с копией лицензии ГАОУ ВО НСО НГТИ на осуществление образовательной деятельности (с приложением), с копией свидетельства о государственной аккредитации ГАОУ ВО НСО НГТИ (с приложением), с информацией о предоставляемых мне особых правах и преимуществах при приеме на обучение, с датами завершения представления оригинала документа установленного образца, с правилами приема ГАОУ ВО НСО НГТИ на 2016/2017 уч.год, в том числе с правилами подачи апелляции по результатам вступительных испытаний;
- Что предоставленные в настоящем заявлении сведения являются достоверными;

- Что подаю заявление не более, чем в пять вузов, включая ГАОУ ВО НСО НГТИ;
- Отсутствие диплома бакалавра, диплома специалиста, диплома магистра при поступлении на обучение на места в рамках контрольных цифр;
- Что подаю заявление о приеме на основании особого права (указанного в пунктах 33, 34 и в подпункте 1 пункта 37 Порядка приема на обучение, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 14.10.2015 N 1147) только в НГТИ - при поступлении на места в рамках контрольных цифр;
- Согласие на обработку ГАОУ ВО НСО НГТИ своих персональных данных, указанных в настоящем заявлении с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу в органы, осуществляющие нормативно-правовое регулирование в сфере образования, размещение информации о результатах вступительных испытаний на сайте ГАОУ ВО НСО НГТИ, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных с целью проведения вступительных испытаний и зачисления, в течение сроков, установленных правилами приема ГАОУ ВО НСО НГТИ, делопроизводства и законодательством об образовании.

Подпись абитуриента _____

К заявлению прилагаю следующие документы:

№ п/п	Наименование документа, в т.ч. серия, номер, дата выдачи	Кол-во страниц	Оригинал/копия

Предоставленные оригиналы документов в случае непоступления на обучение прошу вернуть _____.

Предоставляю дополнительные сведения (по желанию):

Сведения о родителях (ФИО, место работы, должность, адрес, телефон):

Отец: _____

Мать: _____

Подпись абитуриента _____ / _____ /

Заполняется экзаменационной комиссией

I тур

II тур

III тур

Документы получил:

« _____ » _____ 20__ г. _____ / _____ /

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к Правилам приема в ГАОУ ВО НСО НГТИ

ФОРМА ЗАЯВЛЕНИЯ
о согласии на зачисление в ГАОУ ВО НСО НГТИ

Ректору ГАОУ ВО НСО НГТИ
Я.О. Глембоцкой

ФИО абитуриента

Адрес

Наименование и реквизиты документа,

удостоверяющего личность

ЗАЯВЛЕНИЕ
о согласии на зачисление

Я, _____,
Фамилия, имя, отчество
заявляю о согласии на зачисление в ГАОУ ВО НСО НГТИ на следующих
условиях:

специальность _____
Актерское искусство/Режиссура театра

специализация _____
Артист драматического театра и кино/Артист театра кукол/
Артист музыкального театра/Артист эстрады/ Режиссер драмы (РД)

форма обучения _____
очная/заочная/очно-заочная

основание обучения _____
за счет средств бюджета/по договору об оказании платных образовательных услуг

« _____ » _____ 201__ г. _____ (_____)
Подпись Фамилия И.О.